

## 26 DE MAYO: ANIVERSARIO LUCTUOSO DE EMILIANA DE ZUBELDÍA (1987)

(Actualización: mayo 2024).

Emiliana de Zubeldía Inda fue una reconocida pianista y compositora española que adoptó a México –y a Sonora, en particular– como su segunda patria. Nació en Salinas de Oro, Navarra, España, el 6 de diciembre de 1888, hija de Asunción Inda y León Antonio Zubeldía. A los 5 años de edad, dio su primer recital, interpretando una pieza compuesta por su hermano. A los 8, inició su educación musical en Pamplona, para continuarlos en el Conservatorio de Madrid a partir de 1904, y culminarlos en 1906 como estudiante sobresaliente. Esto le abrió las puertas de la prestigiosa Schola Cantorum, de París, donde ingresó sin necesidad de hacer examen de admisión.

En 1928, ya como gran concertista de piano, inició una gira de conciertos en América, y decidió quedarse a vivir en Nueva York en 1930, año y ciudad en que conoció al científico y músico mexicano Augusto Novaro, quien habría de convertirse en su maestro y una gran influencia en sus futuras composiciones.

De Zubeldía realizó giras por el Caribe y México, adonde trasladó su residencia en 1935. Al año siguiente, iniciaría la Guerra Civil Española, motivo por el cual permaneció en nuestro país. En 1939, concluida la guerra, tomó la decisión de permanecer en México y adoptó la nacionalidad mexicana en 1942. Posteriormente, en 1947, fue invitada por la recién fundada Universidad de Sonora para trabajar durante un año en la integración de coros de estudiantes universitarios, normalistas y secundarios.

Emiliana aceptó, y ahí comenzó su historia en Sonora. Durante cuatro décadas, desarrollaría una intensa actividad como maestra de música, formadora de grupos corales y directora del Coro Universitario; conferencista sobre historia de la música y productora de programas de radio y televisión, además de compositora. Su incansable trabajo como promotora cultural tuvo un definitivo impacto –aún vigente– en la cultura musical de Sonora.

El legado de la Maestra Emiliana de Zubeldía para Sonora es inmenso. Su herencia más importante son los millares de discípulos que recibieron de ella no sólo el conocimiento musical, sino el influjo de su espíritu indomable, su tenacidad, su fe en el trabajo, su amor a la humanidad y a la naturaleza.

A consecuencia de complicaciones de salud por su avanzada edad, Emiliana de Zubeldía falleció en Hermosillo, Sonora, el 26 de mayo de 1987, a la edad de 98 años. Sus restos descansan en el panteón Jardines del Buen Pastor, de esa capital.

Fuentes:

Wikipedia. "Emiliana de Zubeldía". Recuperado de [https://es.wikipedia.org/wiki/Emiliana\\_de\\_Zubeldía](https://es.wikipedia.org/wiki/Emiliana_de_Zubeldía)  
Silva, Rosa Elvira. "Apuntes biográficos retomados del libro *Maestra Maitea*, de Leticia Varela". Recuperado de <http://www.emilianadezubeldia.uson.mx/biografia.htm>

Mujer y guitarra española. "Emiliana de Zubeldía". Recuperado de <https://mujeryguitarra.wordpress.com/introduccion/las-compositoras-espanolas-de-obras-con-guitarra/emiliana-de-zubeldia/>

Hedatuz.euskomedia.org. Varela, Leticia. "Emiliana de Zubeldía en América". Recuperado de <http://hedatuz.euskomedia.org/7075/1/06121134.pdf>